

古  
韻  
通  
說

古韵通說卷十一

第十一部 魚

平

上

去

入

魚模

語姥

御暮

陌 鐸昔

分虞

分麻

分慶

分馬

分遇

分禡

分藥

詩韵

硃瘡痛肝

周南卷耳四章

華

芳無切

家

古胡切○桃天一章

豎

子余切

夫

兔豎一三三章

楚馬

補滿

切○召南漢廣二章

居御

召南鵲巢一章

筥釜

采蘋二章

下

後戶切

女

三章

露夜

羊茹切

露

章一

牙

五胡切

家

三章

下處

殷其雷三章

渚與與處

江有汜二章

華車

九魚切

王

古車本音居至漢以後始有尺遮反之音○何彼襍矣一章

葭

古胡切

芑

博胡切

虞虞

騶虞二章

茹據

懇

怒

郛柏舟二章

羽野

上與雨一章

居諸

日月一二三四章

土處

顧章

處馬

下

擊鼓

三章

下苦

三章

羽阻

一章

雨怒

一章

故露

一章

處與

二章

舞處

簡分

候舞虎組

二章

虛邪

以諸切

且

風子余切

北

狐鳥車

虛邪且

三章

虛楚

中二章

兩母

二章

旗都組

五予

二章

瓜

古胡切

琚

衛木

章

且且

王君子陽

楚甫

二章

蒲許

三章

澣父

父顧

葛藟

野馬

馬武

鄭叔于

馬組舞舉虎所女

田大叔于

射

故御

路祛惡

故

鄭

大路

車華琚都

有女同

蘇華都

且

蘇

楚女

女

閭

閭

閭

切

茶茶且

蕭娛

出其東

著素華

一章

圃瞿夜

莫

東方未

鯀雨

三章

鯀雨

女

莫除居瞿

唐蟋蟀

帖父

一章

鼠黍女

願女

土土所

碩鼠

鼠女

鼠女

鼠女

女

莫除居瞿

唐蟋蟀

帖父

一章

鼠黍女

願女

土土所

碩鼠

鼠女

鼠女

鼠女

祛居故

羔裘

羽翎鹽黍

所

楚野處

葛生

夜居

四章

苦下與

苦下與

苦下與

苦下與

采芴

楚虎虎禦

秦黃鳥

渠餘興興

權與一

鼓下夏

後戶

羽

陳宛

陳宛

陳宛

陳宛

陳宛

棚下東門之紵語東門之顧予墓門馬野株林華家檜隱有

章 羽楚處曹蜉蝣股羽野宇戶下鼠戶處幽七月瓜壺苴樗夫章六

圃稼古護切雨土戶予鳴鵲据茶祖瘡家租非从毛傳改野

下東山宇戶二章羽馬四章渚所處九畝胡膚狼跋胡膚瑕洪孤

章二 馬鹽處小雅四下棚鹽父三章華夫皇皇者家帑圖乎常棣

許蕓矜父顧伐木涓酤鼓舞後戶涓三章固除庶天保作側助莫

家故居故采薇鹽處三章華車四章華塗居書出車杜鹽杜一

涓寫想羽語處夢蕭茹穫六月鼓旅采芑午馬慶所吉日羽

野寡果五切野渚鶴鳴牙居祈父棚黍處父黃鳥樗故居家

我行其 祖堵戶處語斯干除去芋三章魚旟無竿雨輔予正月

徒夫馬處十月之圖辜鋪雨無正夫夜夕惡二章都家七章土沮明

章一 扈寡小宛五章 且辜巧言一章○段云 懣辜同上 怒沮二章 舍羽商

切車何人斯五章 者謀虎巷伯六章 雨懼女子谷風一章 夏暑四月一章 下

土北山二章 土野暑苦雨小一明 除莫庶服願怒二章 處與女四章 廬瓜

菹信南山三章 祖祐四章 鼓祖雨黍女甫田二章 潛寫寫處裳裳者華一章 屬羽胥

祐桑扈一章 譽射車牽二章 女舞三章 潛寫四章 楚旅賓之初筵一章 鼓奏祖二章

語殺五章 蒲居魚藻三章 筓子子馬采菽一章 股下紓予三章 餘旃盱都人

士五 鱣者采綠四章 御旅處黍苗三章 虎野暇何草不黃三章 狐車四章 辱祖大雅

文王 旅野女大明七章 父馬辭下女宇絲二章 徒家五章 樛柘都故切 路固

皇矣 怒旅旅祐下五章 許武祐下武五章 去呱訏路生民三章○此分章从朱 御聲

古護切○ 渚處潛脯下鳧鷖三章 野處旅語公劉三章 車馬卷阿十章 怒豫板八

章 行葦三章 呼夜蕩五章 度虔抑五章 宇怒處圉桑柔四章 沮所顧助祖子雲漢四章

去故莫虞怒章六

馬土崧高五章

下甫蒸民一章

若賦二章

茹吐甫茹吐寘禦

五章舉圖舉助補章六

祖屠壺魚蒲車且胥韓亦三章

土訐甫嚙虎居譽章五

車旗舒鋪江漢一章

潏虎土章三

士祖父戎常武一章

父旅浦土處緒章二

武怒虎虜浦所章四

惡敷夜譽周頌振鷺

瞽虞羽鼓圉奏舉有

沮魚潛

祐蝦果五切○載見

馬且旅馬客有

下家訪落

女篴黍良杞

馬野者魯頌一二三四章

駉洪孤切

魚祛邪徂章四

下舞有駉一章

武祖祐泮水四章

黍秬土緒閔宮一章

武緒野虞女旅父魯宇輔章二

祖女章三

蝦魯許宇章八

鼓祖商頌那

祖

祐所烈祖

武楚阻旅所緒殷武二章

以上平上去聲

莫濩綌數周南葛覃二章

石席邶柏舟三章

落若衛氓三章

席作鄭緇衣三章

蔣伯今

一二章

薄鞞夕齊載聖一章

碩獲秦駟鐵二章

澤戟作無衣二章

穫穫綌幽七月四章

駉若度小雅皇皇者華四章

亦舄繹車攻四章

澤作宅鴻雁三章

穉石錯鶴鳴四章

蔣

夕客白駒二章 閣斯干三章 惡節南山八章 作莫度獲巧言四章 踏碩炙莫席

客錯度獲格作楚茨三章 碩若大田一章 洛瞻彼洛矣一二三章 白駱駱若裳裳者華三章

柏亦懌頌弁一章 炙酢鄒葉三章 赫莫獲度廟宅大雅皇矣一章 席酢行葦三章 炙臠

罌四章 懌莫板二章 格度射抑七章 作獲赫桑柔十 伯宅崧高二章 碩伯

八章 貊伯鑿籍韓奕六章 業作常武三章 柞澤周頌載芟 駱維釋敦作魯頌駟二章

博敦逆獲泮水七章 繹宅貊諾若閟宮七章 柏度尺舄碩亦作碩若九章 敦亦

客懌昔作夕恪商頌那 以上入聲

經韵

兩處周易上經小畜上九 輿廬剝上九 穫畚无妄六二 牙衢大畜六五上九 華夫大過九五

股馬下經明夷六二 孤夫膚睽九四九五 孤塗車孤弧上九 譽故蹇初六六二 膚且

夬九四 魚膚且魚瓜姤九二九三九四九五 徐車困九四 輔序艮六五 處斧旅九四

下若二 弱九

下斧上九

土下象上 傳離

下與女象下 傳咸

下與恒

所與艮

魚虛中孚

下晉象上 傳乾

與下隨

下與下剝

下與輔下大過

處下象

咸傳

下與困

下舍與井

雨暑女繫辭上傳鼓之

處語或出或處二句

馬

下下傳服牛 乘馬以下

處宇雨上古穴居以下

居虛變動不居二句

度懼故其出入以度三句

譽

懼二多譽

虎覩下文言 傳乾

下舍同

居著彖卦 傳

故旅下寡處同上

社辰五

女尙書甘誓用命 賞于祖以下

女赦湯誓子則孥 戮女二句

怒數敘洪範我聞 在昔以下

惡

路無有作 惡二句

敘廡五者來 備以下

庶夏雨庶民惟 星以下

涓脯序祐儀禮土冠 禮再醑辭

楚俎

三醑

假果五 辭

所女考工記梓 人祭侯辭

賈野旅大戴禮曾子制言上 篇近市無賈二言

土

馬下五帝德篇春 夏桀龍以下

魚徒子張問入官篇 水至清二句

土雨所古祐公冠篇上 天祝辭

土

雨者下土 祝辭

舍固禮記曲禮上 將適舍二句

戶下將入戶 二句

武虎怒前朱 鳥節

土戶禮

後聖有 作節

戶下俎鼓嘏祖子下所祐禮運元酒 在室節

旅廣鼓武雅阮古 切

語古



下樂記子夏夏露孔子閒居天有四時以下舉士處所射譽射義引詩○瑕家春秋左

年引社輔父所筮去餘狐傳十五孤孤姑道家虛伯姬

筮辭汗瑕垢伯宗引詐虞宋盟楚書家夫襄四年羽野馬昭二十五

褚伍與襄三十一豬豶定十四年虛瓜夫辜哀十七年衛侯○黍

廡晉語叔吾鳥枯優施詐賂惠公所禦野與越語范蠡引所聞

○夜夏論語微子篇○豫助豫度孟子梁惠王○如余且爾雅釋辜涂

上同○與莽序暮度路離騷路步武怒舍故索妒子野狐家輔

士圃暮夜御下予佇妒馬女下女固惡膳古慕女女迎故

舉輔女下與予車疏都居竝同渚下浦女與九歌渚予

下湘夫浦者與上同下女予大司華居疏上同下予少司鼓簾嫫

舞東渚下浦予伯河下雨予山馬鼓壘國鼓舞與古禮錯湔故

問天衢居如所處羽故懼輔緒怒固竝同下所九章借誦如居

雨宇涉江如燕哀郢姱怒抽思姑祖同上莽土懷沙下舞故慕莫故

錯懼度路思美人莽草度暮故竝同處慮曙去悲回風紆娛居

同上語曙遊遠都同上居戲荒胡切霞洪孤切除予居都閭路度顧

路上竝同以上平上去聲

號啞周易下經震號啞初九索變上六作圻彖下傳解柝客繫解下傳重薄射

錯逆說卦傳雷風相薄以下度索大戴禮子張問入官射莫投壺篇席諾禮記

曲禮上冊席三句席作尺將及席以下炙酪帛湖禮運以炮席帛炙魄莫屈其

宅壑作澤郊特牲大蜡辭惡碩大學引諺度擇春秋左傳隱十一年引諺紫獲昭二十七年公子光

引上國言○作客越語范蠡對天錯度離騷追索宅或作字惡若柏作九歌

山鬼度作問天射若同上釋白惜情誦薄薄同上蹠客薄釋哀作穫同上

莫壑

游遠

以上入聲

本音

魚

聲魚

蘇

鰓

二魚也錯本也下有闕字

鰓

鰓搏魚也从魚水姚氏謂鰓亦聲篆文則魚聲也

魯

从山魯省聲鰓聲在歌部

聲

魯或齒櫓或櫓

丁篆下

聲下

與同

聲轉莫隸作莽

莫莫噴噴謨謨古古暮暮膜膜模模鄭鄭募募廢廢慕慕竊竊慕慕慎慎慕慕漠漠墓墓暮暮曠曠幕幕鏐鏐

古古齋

古  
聲  
祐  
苦  
詁  
彌  
故  
姑  
胡  
鹽  
枯  
固  
黏  
或  
粘  
疳  
蛄  
居  
估  
沽  
鹽  
姑  
蛄  
辜  
古  
骷  
餒

轉覃部  
隸作敢

苦楮

胡  
聲  
珙  
餉  
颯  
糊

固聲茵或體鉉云涸俗書今刪或漸讀若狐嫗獬之獬錮

聲辜  
煒

聲酷  
酷

鼓籥

郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从豆支象其手擊之也

聲

壹

从豆

聲壹

鼓錯本讀若屬今誤借鼓

吳古

聲誤虞候娛

聲虞

牙

古𪔐牡齒也象上下相錯之形

聲牙

𪔐或返

或體鉉補十九文之一

雅𪔐邪𪔐𪔐

聲牙

正

足也上象腓腸下从止古文以為詩大正字亦以為足字或曰胥字一曰疋記也





从二目讀老拘  
又若良士瞿瞿

聲瞿讀若章稟界

[illegible]

目衰也从睪从大大人也唐韻舉朱切○段  
云以小雅仇讀爲鄭求之古音當在幽侯部

聲  
部  
轉

說文無嬰字疑卽唄字姚次畧聲末詳所本  
 卽誤也从言嬰聲唐韵古罵切○張彥惟云

佳欲逸走也从又持之矍矍也讀若詩云穢彼淮夷之穢一曰視遽貌

[illegible]

或須持崔又

雙聲護𨾏或角從閒讀若  
穫獲漚鍤錯本讀

古經今孝鳥也象形孔子曰烏呼也取其助氣故以爲鳥呼古文經典作於



鳥聲  
鴉鵲  
鵲  
鵲  
鵲

**於疾之聲**

子

聲  
芋舒柔杼佇序豫古孺孺紆紆野古櫟

# I

或渠古正規巨也从工象手持之

聲巨  
苴  
𪔐  
𪔑  
距  
𪔒  
𪔓  
𪔔  
𪔕  
𪔖  
𪔗  
𪔘  
𪔙  
𪔚  
𪔛  
𪔜  
𪔝  
𪔞  
𪔟  
𪔠  
𪔡  
𪔢  
𪔣  
𪔤  
𪔥  
𪔦  
𪔧  
𪔨  
𪔩  
𪔪  
𪔫  
𪔬  
𪔭  
𪔮  
𪔯  
𪔰  
𪔱  
𪔲  
𪔳  
𪔴  
𪔵  
𪔶  
𪔷  
𪔸  
𪔹  
𪔺  
𪔻  
𪔼  
𪔽  
𪔾  
𪔿  
𪕀  
𪕁  
𪕂  
𪕃  
𪕄  
𪕅  
𪕆  
𪕇  
𪕈  
𪕉  
𪕊  
𪕋  
𪕌  
𪕍  
𪕎  
𪕏  
𪕐  
𪕑  
𪕒  
𪕓  
𪕔  
𪕕  
𪕖  
𪕗  
𪕘  
𪕙  
𪕚  
𪕛  
𪕜  
𪕝  
𪕞  
𪕟  
𪕠  
𪕡  
𪕢  
𪕣  
𪕤  
𪕥  
𪕦  
𪕧  
𪕨  
𪕩  
𪕪  
𪕫  
𪕬  
𪕭  
𪕮  
𪕯  
𪕰  
𪕱  
𪕲  
𪕳  
𪕴  
𪕵  
𪕶  
𪕷  
𪕸  
𪕹  
𪕺  
𪕻  
𪕼  
𪕽  
𪕾  
𪕿  
𪖀  
𪖁  
𪖂  
𪖃  
𪖄  
𪖅  
𪖆  
𪖇  
𪖈  
𪖉  
𪖊  
𪖋  
𪖌  
𪖍  
𪖎  
𪖏  
𪖐  
𪖑  
𪖒  
𪖓  
𪖔  
𪖕  
𪖖  
𪖗  
𪖘  
𪖙  
𪖚  
𪖛  
𪖜  
𪖝  
𪖞  
𪖟  
𪖠  
𪖡  
𪖢  
𪖣  
𪖤  
𪖥  
𪖦  
𪖧  
𪖨  
𪖩  
𪖪  
𪖫  
𪖬  
𪖭  
𪖮  
𪖯  
𪖰  
𪖱  
𪖲  
𪖳  
𪖴  
𪖵  
𪖶  
𪖷  
𪖸  
𪖹  
𪖺  
𪖻  
𪖼  
𪖽  
𪖾  
𪖿  
𪗀  
𪗁  
𪗂  
𪗃  
𪗄  
𪗅  
𪗆  
𪗇  
𪗈  
𪗉  
𪗊  
𪗋  
𪗌  
𪗍  
𪗎  
𪗏  
𪗐  
𪗑  
𪗒  
𪗓  
𪗔  
𪗕  
𪗖  
𪗗  
𪗘  
𪗙  
𪗚  
𪗛  
𪗜  
𪗝  
𪗞  
𪗟  
𪗠  
𪗡  
𪗢  
𪗣  
𪗤  
𪗥  
𪗦  
𪗧  
𪗨  
𪗩  
𪗪  
𪗫  
𪗬  
𪗭  
𪗮  
𪗯  
𪗰  
𪗱  
𪗲  
𪗳  
𪗴  
𪗵  
𪗶  
𪗷  
𪗸  
𪗹  
𪗺  
𪗻  
𪗼  
𪗽  
𪗾  
𪗿  
𪘀  
𪘁  
𪘂  
𪘃  
𪘄  
𪘅  
𪘆  
𪘇  
𪘈  
𪘉  
𪘊  
𪘋  
𪘌  
𪘍  
𪘎  
𪘏  
𪘐  
𪘑  
𪘒  
𪘓  
𪘔  
𪘕  
𪘖  
𪘗  
𪘘  
𪘙  
𪘚  
𪘛  
𪘜  
𪘝  
𪘞  
𪘟  
𪘠  
𪘡  
𪘢  
𪘣  
𪘤  
𪘥  
𪘦  
𪘧  
𪘨  
𪘩  
𪘪  
𪘫  
𪘬  
𪘭  
𪘮  
𪘯  
𪘰  
𪘱  
𪘲  
𪘳  
𪘴  
𪘵  
𪘶  
𪘷  
𪘸  
𪘹  
𪘺  
𪘻  
𪘼  
𪘽  
𪘾  
𪘿  
𪙀  
𪙁  
𪙂  
𪙃  
𪙄  
𪙅  
𪙆  
𪙇  
𪙈  
𪙉  
𪙊  
𪙋  
𪙌  
𪙍  
𪙎  
𪙏  
𪙐  
𪙑  
𪙒  
𪙓  
𪙔  
𪙕  
𪙖  
𪙗  
𪙘  
𪙙  
𪙚  
𪙛  
𪙜  
𪙝  
𪙞  
𪙟  
𪙠  
𪙡  
𪙢  
𪙣  
𪙤  
𪙥  
𪙦  
𪙧  
𪙨  
𪙩  
𪙪  
𪙫  
𪙬  
𪙭  
𪙮  
𪙯  
𪙰  
𪙱  
𪙲  
𪙳  
𪙴  
𪙵  
𪙶  
𪙷  
𪙸  
𪙹  
𪙺  
𪙻  
𪙼  
𪙽  
𪙾  
𪙿  
𪚀  
𪚁  
𪚂  
𪚃  
𪚄  
𪚅  
𪚆  
𪚇  
𪚈  
𪚉  
𪚊  
𪚋  
𪚌  
𪚍  
𪚎  
𪚏  
𪚐  
𪚑  
𪚒  
𪚓  
𪚔  
𪚕  
𪚖  
𪚗  
𪚘  
𪚙  
𪚚  
𪚛  
𪚜  
𪚝  
𪚞  
𪚟  
𪚠  
𪚡  
𪚢  
𪚣  
𪚤  
𪚥  
𪚦  
𪚧  
𪚨  
𪚩  
𪚪  
𪚫  
𪚬  
𪚭  
𪚮  
𪚯  
𪚰  
𪚱  
𪚲  
𪚳  
𪚴  
𪚵  
𪚶  
𪚷  
𪚸  
𪚹  
𪚺  
𪚻  
𪚼  
𪚽  
𪚾  
𪚿  
𪛀  
𪛁  
𪛂  
𪛃  
𪛄  
𪛅  
𪛆  
𪛇  
𪛈  
𪛉  
𪛊  
𪛋  
𪛌  
𪛍  
𪛎  
𪛏  
𪛐  
𪛑  
𪛒  
𪛓  
𪛔  
𪛕  
𪛖  
𪛗  
𪛘  
𪛙  
𪛚  
𪛛  
𪛜  
𪛝  
𪛞  
𪛟  
𪛠  
𪛡  
𪛢  
𪛣  
𪛤  
𪛥  
𪛦  
𪛧  
𪛨  
𪛩  
𪛪  
𪛫  
𪛬  
𪛭  
𪛮  
𪛯  
𪛰  
𪛱  
𪛲  
𪛳  
𪛴  
𪛵  
𪛶  
𪛷  
𪛸  
𪛹  
𪛺  
𪛻  
𪛼  
𪛽  
𪛾  
𪛿  
𪜀  
𪜁  
𪜂  
𪜃  
𪜄  
𪜅  
𪜆  
𪜇  
𪜈  
𪜉  
𪜊  
𪜋  
𪜌  
𪜍  
𪜎  
𪜏  
𪜐  
𪜑  
𪜒  
𪜓  
𪜔  
𪜕  
𪜖  
𪜗  
𪜘  
𪜙  
𪜚  
𪜛  
𪜜  
𪜝  
𪜞  
𪜟  
𪜠  
𪜡  
𪜢  
𪜣  
𪜤  
𪜥  
𪜦  
𪜧  
𪜨  
𪜩  
𪜪  
𪜫  
𪜬  
𪜭  
𪜮  
𪜯  
𪜰  
𪜱  
𪜲  
𪜳  
𪜴  
𪜵  
𪜶  
𪜷  
𪜸  
𪜹  
𪜺  
𪜻  
𪜼  
𪜽  
𪜾  
𪜿  
𪝀  
𪝁  
𪝂  
𪝃  
𪝄  
𪝅  
𪝆  
𪝇  
𪝈  
𪝉  
𪝊  
𪝋  
𪝌  
𪝍  
𪝎  
𪝏  
𪝐  
𪝑  
𪝒  
𪝓  
𪝔  
𪝕  
𪝖  
𪝗  
𪝘  
𪝙  
𪝚  
𪝛  
𪝜  
𪝝  
𪝞  
𪝟  
𪝠  
𪝡  
𪝢  
𪝣  
𪝤  
𪝥  
𪝦  
𪝧  
𪝨  
𪝩  
𪝪  
𪝫  
𪝬  
𪝭  
𪝮  
𪝯  
𪝰  
𪝱  
𪝲  
𪝳  
𪝴  
𪝵  
𪝶  
𪝷  
𪝸  
𪝹  
𪝺  
𪝻  
𪝼  
𪝽  
𪝾  
𪝿  
𪞀  
𪞁  
𪞂  
𪞃  
𪞄  
𪞅  
𪞆  
𪞇  
𪞈  
𪞉  
𪞊  
𪞋  
𪞌  
𪞍  
𪞎  
𪞏  
𪞐  
𪞑  
𪞒  
𪞓  
𪞔  
𪞕  
𪞖  
𪞗  
𪞘  
𪞙  
𪞚  
𪞛  
𪞜  
𪞝  
𪞞  
𪞟  
𪞠  
𪞡  
𪞢  
𪞣  
𪞤  
𪞥  
𪞦  
𪞧  
𪞨  
𪞩  
𪞪  
𪞫  
𪞬  
𪞭  
𪞮  
𪞯  
𪞰  
𪞱  
𪞲  
𪞳  
𪞴  
𪞵  
𪞶  
𪞷

短省  
聲  
或  
柜渠

聲鳥深

乎

語之餘也从兮象聲上越揚之形也

聲呼誦虛呼

聲 嘯 諄 鏞 嘯 嘯 或 嘯

於也象氣之舒亏从亏从一  
一者其氣平之也 隸作于

部重出

艸木華也从艸  
經典通用華

邦又讀區宇

聲琴

聲夸跨誇誇劓劓倂倂綺

聲汚妄

雲或誇或樓或鄒

金形。○姚云或體于聲。

華也从艸从𠂔聲

藝省  
聲

虎文也象形錯本有讀若春秋傳曰虎有餘九字張皋文云案公羊傳曰豳有餘







旅省女聲

姚云今本在新附據左  
傳僖二十八年疏移此

聲灰脊

別事詞也从白𠂔聲𠂔古文旅字張臯文云𠂔卽旅也其字到此與長从亾同意到旅別旅也

者諸漸或有變遷者

書隸作

睹古觀羣觴箸楮或杼都睹暑瘡暑褚屠豬

赭奢簪

諸聲諸儲

聲樅磬

聲屠  
踳郢

聲緒

聲奢譜

呂纂檄

脊骨也象形  
篆文旅聲

聲出

象珮也

[illegible]

聲部

聲狐  
苑

蹲也从尸古者居从尸姚云俗體鉉  
作踞足部重出據錯本改汗簡引作屈

踞踞踞踞踞踞

孝經居  
字如此

古文光字

蔗 蔗 蔗 蔗 蔗

庶省

度席古陋

說解云  
从石省

聲度  
度

或剗或體刀部重出張彥渡惟云或借剗爲廠也

聲席  
席

𩇑

从𩇑从斗  
𩇑象形

馬古影籀影

怒也武也象馬頭髦尾四足之形姚云今本古籀皆作影嚴氏據汗簡證籀文無髦按籀文駟作𩇑嚴說是張彥惟云注

明云影籀文馬與影同有髦嚴改非也古與籀當筆迹小異故云與影同有髦耳此籀文依錯本寫若孫刻鉉本則筆迹亦無小異

馬禡馬禡

圉

夫

夫𩇑或𩇑扶邦扶𩇑扶古𩇑𩇑𩇑

雨古𩇑

雨省  
聲𩇑

戶古𩇑

半門曰  
戶象形

聲𩇑雇或𩇑籀𩇑𩇑古𩇑

古文右不成字錯云从辰巳之𩇑𩇑

𩇑𩇑讀若𩇑所



雇顧

聲斷

女婦人也象形王育說

女腰汝

奴

聲奴聲或驚發帑帑帑恆怒擊督紫

如

聲如茹娜帑恕古恣擊紫

聲掣澤

武楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈為武

聲賦賦

止也。一曰止也从一。隸作𠄎。

聲詐肱笄昨昨昨作昨昨

聲作詐窄

作聲 走作

地之吐生物者也二象地之下地之中物出形也

土聲 社古禮吐徒杜 杜 土部轉

生土轉曲

與古昇

𡗗與也从𡗗

聲與  
補鉉  
鏞譽  
鵠旗  
與譽  
鵠

姚云今本脫此字據集韻類篇王應麟詩攷補

廣惠興舉煥讀若余

聲旗  
旗

与

与一  
與勺  
同爲  
与

且古凡

薦也从几足有二橫一其下地也。几古文以爲且。又以爲几字。

且聲祖琹補苴咀組補追或徂籀適詛鵠殂古殳胆廬粗郎租粗痘置或羅

簫 𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂 𪡃 𪡄 𪡅 𪡆 𪡇 𪡈 𪡉 𪡊 𪡋 𪡌 𪡍 𪡎 𪡏 𪡐 𪡑 𪡒 𪡓 𪡔 𪡕 𪡖 𪡗 𪡘 𪡙 𪡚 𪡛 𪡜 𪡝 𪡞 𪡟 𪡠 𪡡 𪡢 𪡣 𪡤 𪡥 𪡦 𪡧 𪡨 𪡩 𪡪 𪡫 𪡬 𪡭 𪡮 𪡯 𪡰 𪡱 𪡲 𪡳 𪡴 𪡵 𪡶 𪡷 𪡸 𪡹 𪡺 𪡻 𪡼 𪡽 𪡾 𪡿 𪢀 𪢁 𪢂 𪢃 𪢄 𪢅 𪢆 𪢇 𪢈 𪢉 𪢊 𪢋 𪢌 𪢍 𪢎 𪢏 𪢐 𪢑 𪢒 𪢓 𪢔 𪢕 𪢖 𪢗 𪢘 𪢙 𪢚 𪢛 𪢜 𪢝 𪢞 𪢟 𪢠 𪢡 𪢢 𪢣 𪢤 𪢥 𪢦 𪢧 𪢨 𪢩 𪢪 𪢫 𪢬 𪢭 𪢮 𪢯 𪢰 𪢱 𪢲 𪢳 𪢴 𪢵 𪢶 𪢷 𪢸 𪢹 𪢺 𪢻 𪢼 𪢽 𪢾 𪢿 𪣀 𪣁 𪣂 𪣃 𪣄 𪣅 𪣆 𪣇 𪣈 𪣉 𪣊 𪣋 𪣌 𪣍 𪣎 𪣏 𪣐 𪣑 𪣒 𪣓 𪣔 𪣕 𪣖 𪣗 𪣘 𪣙 𪣚 𪣛 𪣜 𪣝 𪣞 𪣟 𪣠 𪣡 𪣢 𪣣 𪣤 𪣥 𪣦 𪣧 𪣨 𪣩 𪣪 𪣫 𪣬 𪣭 𪣮 𪣯 𪣰 𪣱 𪣲 𪣳 𪣴 𪣵 𪣶 𪣷 𪣸 𪣹 𪣺 𪣻 𪣼 𪣽 𪣾 𪣿 𪤀 𪤁 𪤂 𪤃 𪤄 𪤅 𪤆 𪤇 𪤈 𪤉 𪤊 𪤋 𪤌 𪤍 𪤎 𪤏 𪤐 𪤑 𪤒 𪤓 𪤔 𪤕 𪤖 𪤗 𪤘 𪤙 𪤚 𪤛 𪤜 𪤝 𪤞 𪤟 𪤠 𪤡 𪤢 𪤣 𪤤 𪤥 𪤦 𪤧 𪤨 𪤩 𪤪 𪤫 𪤬 𪤭 𪤮 𪤯 𪤰 𪤱 𪤲 𪤳 𪤴 𪤵 𪤶 𪤷 𪤸 𪤹 𪤺 𪤻 𪤼 𪤽 𪤾 𪤿 𪥀 𪥁 𪥂 𪥃 𪥄 𪥅 𪥆 𪥇 𪥈 𪥉 𪥊 𪥋 𪥌 𪥍 𪥎 𪥏 𪥐 𪥑 𪥒 𪥓 𪥔 𪥕 𪥖 𪥗 𪥘 𪥙 𪥚 𪥛 𪥜 𪥝 𪥞 𪥟 𪥠 𪥡 𪥢 𪥣 𪥤 𪥥 𪥦 𪥧 𪥨 𪥩 𪥪 𪥫 𪥬 𪥭 𪥮 𪥯 𪥰 𪥱 𪥲 𪥳 𪥴 𪥵 𪥶 𪥷 𪥸 𪥹 𪥺 𪥻 𪥼 𪥽 𪥾 𪥿 𪦀 𪦁 𪦂 𪦃 𪦄 𪦅 𪦆 𪦇 𪦈 𪦉 𪦊 𪦋 𪦌 𪦍 𪦎 𪦏 𪦐 𪦑 𪦒 𪦓 𪦔 𪦕 𪦖 𪦗 𪦘 𪦙 𪦚 𪦛 𪦜 𪦝 𪦞 𪦟 𪦠 𪦡 𪦢 𪦣 𪦤 𪦥 𪦦 𪦧 𪦨 𪦩 𪦪 𪦫 𪦬 𪦭 𪦮 𪦯 𪦰 𪦱 𪦲 𪦳 𪦴 𪦵 𪦶 𪦷 𪦸 𪦹 𪦺 𪦻 𪦼 𪦽 𪦾 𪦿 𪧀 𪧁 𪧂 𪧃 𪧄 𪧅 𪧆 𪧇 𪧈 𪧉 𪧊 𪧋 𪧌 𪧍 𪧎 𪧏 𪧐 𪧑 𪧒 𪧓 𪧔 𪧕 𪧖 𪧗 𪧘 𪧙 𪧚 𪧛 𪧜 𪧝 𪧞 𪧟 𪧠 𪧡 𪧢 𪧣 𪧤 𪧥 𪧦 𪧧 𪧨 𪧩 𪧪 𪧫 𪧬 𪧭 𪧮 𪧯 𪧰 𪧱 𪧲 𪧳 𪧴 𪧵 𪧶 𪧷 𪧸 𪧹 𪧺 𪧻 𪧼 𪧽 𪧾 𪧿 𪨀 𪨁 𪨂 𪨃 𪨄 𪨅 𪨆 𪨇 𪨈 𪨉 𪨊 𪨋 𪨌 𪨍 𪨎 𪨏 𪨐 𪨑 𪨒 𪨓 𪨔 𪨕 𪨖 𪨗 𪨘 𪨙 𪨚 𪨛 𪨜 𪨝 𪨞 𪨟 𪨠 𪨡 𪨢 𪨣 𪨤 𪨥 𪨦 𪨧 𪨨 𪨩 𪨪 𪨫 𪨬 𪨭 𪨮 𪨯 𪨰 𪨱 𪨲 𪨳 𪨴 𪨵 𪨶 𪨷 𪨸 𪨹 𪨺 𪨻 𪨼 𪨽 𪨾 𪨿 𪩀 𪩁 𪩂 𪩃 𪩄 𪩅 𪩆 𪩇 𪩈 𪩉 𪩊 𪩋 𪩌 𪩍 𪩎 𪩏 𪩐 𪩑 𪩒 𪩓 𪩔 𪩕 𪩖 𪩗 𪩘 𪩙 𪩚 𪩛 𪩜 𪩝 𪩞 𪩟 𪩠 𪩡 𪩢 𪩣 𪩤 𪩥 𪩦 𪩧 𪩨 𪩩 𪩪 𪩫 𪩬 𪩭 𪩮 𪩯 𪩰 𪩱 𪩲 𪩳 𪩴 𪩵 𪩶 𪩷 𪩸 𪩹 𪩺 𪩻 𪩼 𪩽 𪩾 𪩿 𪪀 𪪁 𪪂 𪪃 𪪄 𪪅 𪪆 𪪇 𪪈 𪪉 𪪊 𪪋 𪪌 𪪍 𪪎 𪪏 𪪐 𪪑 𪪒 𪪓 𪪔 𪪕 𪪖 𪪗 𪪘 𪪙 𪪚 𪪛 𪪜 𪪝 𪪞 𪪟 𪪠 𪪡 𪪢 𪪣 𪪤 𪪥 𪪦 𪪧 𪪨 𪪩 𪪪 𪪫 𪪬 𪪭 𪪮 𪪯 𪪰 𪪱 𪪲 𪪳 𪪴 𪪵 𪪶 𪪷 𪪸 𪪹 𪪺 𪪻 𪪼 𪪽 𪪾 𪪿 𪫀 𪫁 𪫂 𪫃 𪫄 𪫅 𪫆 𪫇 𪫈 𪫉 𪫊 𪫋 𪫌 𪫍 𪫎 𪫏 𪫐 𪫑 𪫒 𪫓 𪫔 𪫕 𪫖 𪫗 𪫘 𪫙 𪫚 𪫛 𪫜 𪫝 𪫞 𪫟 𪫠 𪫡 𪫢 𪫣 𪫤 𪫥 𪫦 𪫧 𪫨 𪫩 𪫪 𪫫 𪫬 𪫭 𪫮 𪫯 𪫰 𪫱 𪫲 𪫳 𪫴 𪫵 𪫶 𪫷 𪫸 𪫹 𪫺 𪫻 𪫼 𪫽 𪫾 𪫿 𪬀 𪬁 𪬂 𪬃 𪬄 𪬅 𪬆 𪬇 𪬈 𪬉 𪬊 𪬋 𪬌 𪬍 𪬎 𪬏 𪬐 𪬑 𪬒 𪬓 𪬔 𪬕 𪬖 𪬗 𪬘 𪬙 𪬚 𪬛 𪬜 𪬝 𪬞 𪬟 𪬠 𪬡 𪬢 𪬣 𪬤 𪬥 𪬦 𪬧 𪬨 𪬩 𪬪 𪬫 𪬬 𪬭 𪬮 𪬯 𪬰 𪬱 𪬲 𪬳 𪬴 𪬵 𪬶 𪬷 𪬸 𪬹 𪬺 𪬻 𪬼 𪬽 𪬾 𪬿 𪭀 𪭁 𪭂 𪭃 𪭄 𪭅 𪭆 𪭇 𪭈 𪭉 𪭊 𪭋 𪭌 𪭍 𪭎 𪭏 𪭐 𪭑 𪭒 𪭓 𪭔 𪭕 𪭖 𪭗 𪭘 𪭙 𪭚 𪭛 𪭜 𪭝 𪭞 𪭟 𪭠 𪭡 𪭢 𪭣 𪭤 𪭥 𪭦 𪭧 𪭨 𪭩 𪭪 𪭫 𪭬 𪭭 𪭮 𪭯 𪭰 𪭱 𪭲 𪭳 𪭴 𪭵 𪭶 𪭷 𪭸 𪭹 𪭺 𪭻 𪭼 𪭽 𪭾 𪭿 𪮀 𪮁 𪮂 𪮃 𪮄 𪮅 𪮆 𪮇 𪮈 𪮉 𪮊 𪮋 𪮌 𪮍 𪮎 𪮏 𪮐 𪮑 𪮒 𪮓 𪮔 𪮕 𪮖 𪮗 𪮘 𪮙 𪮚 𪮛 𪮜 𪮝 𪮞 𪮟 𪮠 𪮡 𪮢 𪮣 𪮤 𪮥 𪮦 𪮧 𪮨 𪮩 𪮪 𪮫 𪮬 𪮭 𪮮 𪮯 𪮰 𪮱 𪮲 𪮳 𪮴 𪮵 𪮶 𪮷 𪮸 𪮹 𪮺 𪮻 𪮼 𪮽 𪮾 𪮿 𪯀 𪯁 𪯂 𪯃 𪯄 𪯅 𪯆 𪯇 𪯈 𪯉 𪯊 𪯋 𪯌 𪯍 𪯎 𪯏 𪯐 𪯑 𪯒 𪯓 𪯔 𪯕 𪯖 𪯗 𪯘 𪯙 𪯚 𪯛 𪯜 𪯝 𪯞 𪯟 𪯠 𪯡 𪯢 𪯣 𪯤 𪯥 𪯦 𪯧 𪯨 𪯩 𪯪 𪯫 𪯬 𪯭 𪯮 𪯯 𪯰 𪯱 𪯲 𪯳 𪯴 𪯵 𪯶 𪯷 𪯸 𪯹 𪯺 𪯻 𪯼 𪯽 𪯾 𪯿 𪰀 𪰁 𪰂 𪰃 𪰄 𪰅 𪰆 𪰇 𪰈 𪰉 𪰊 𪰋 𪰌 𪰍 𪰎 𪰏 𪰐 𪰑 𪰒 𪰓 𪰔 𪰕 𪰖 𪰗 𪰘 𪰙 𪰚 𪰛 𪰜 𪰝 𪰞 𪰟 𪰠 𪰡 𪰢 𪰣 𪰤 𪰥 𪰦 𪰧 𪰨 𪰩 𪰪 𪰫 𪰬 𪰭 𪰮 𪰯 𪰰 𪰱 𪰲 𪰳 𪰴 𪰵 𪰶 𪰷 𪰸 𪰹 𪰺 𪰻 𪰼 𪰽 𪰾 𪰿 𪱀 𪱁 𪱂 𪱃 𪱄 𪱅 𪱆 𪱇 𪱈 𪱉 𪱊 𪱋 𪱌 𪱍 𪱎 𪱏 𪱐 𪱑 𪱒 𪱓 𪱔 𪱕 𪱖 𪱗 𪱘 𪱙 𪱚 𪱛 𪱜 𪱝 𪱞 𪱟 𪱠 𪱡 𪱢 𪱣 𪱤 𪱥 𪱦 𪱧 𪱨 𪱩 𪱪 𪱫 𪱬 𪱭 𪱮 𪱯 𪱰 𪱱 𪱲 𪱳 𪱴 𪱵 𪱶 𪱷 𪱸 𪱹 𪱺 𪱻 𪱼 𪱽 𪱾 𪱿 𪲀 𪲁 𪲂 𪲃 𪲄 𪲅 𪲆 𪲇 𪲈 𪲉 𪲊 𪲋 𪲌 𪲍 𪲎 𪲏 𪲐 𪲑 𪲒 𪲓 𪲔 𪲕 𪲖 𪲗 𪲘 𪲙 𪲚 𪲛 𪲜 𪲝 𪲞 𪲟 𪲠 𪲡 𪲢 𪲣 𪲤 𪲥 𪲦 𪲧 𪲨 𪲩 𪲪 𪲫 𪲬 𪲭 𪲮 𪲯 𪲰 𪲱 𪲲 𪲳 𪲴 𪲵 𪲶 𪲷 𪲸 𪲹 𪲺 𪲻 𪲼 𪲽 𪲾 𪲿 𪳀 𪳁 𪳂 𪳃 𪳄 𪳅 𪳆 𪳇 𪳈 𪳉 𪳊 𪳋 𪳌 𪳍 𪳎 𪳏 𪳐 𪳑 𪳒 𪳓 𪳔 𪳕 𪳖 𪳗 𪳘 𪳙 𪳚 𪳛 𪳜 𪳝 𪳞 𪳟 𪳠 𪳡 𪳢 𪳣 𪳤 𪳥 𪳦 𪳧 𪳨 𪳩 𪳪 𪳫 𪳬 𪳭 𪳮 𪳯 𪳰 𪳱 𪳲 𪳳 𪳴 𪳵 𪳶 𪳷 𪳸 𪳹 𪳺 𪳻 𪳼 𪳽 𪳾 𪳿 𪴀 𪴁 𪴂 𪴃 𪴄 𪴅 𪴆 𪴇 𪴈 𪴉 𪴊 𪴋 𪴌 𪴍 𪴎 𪴏 𪴐 𪴑 𪴒 𪴓 𪴔 𪴕 𪴖 𪴗 𪴘 𪴙 𪴚 𪴛 𪴜 𪴝 𪴞 𪴟 𪴠 𪴡 𪴢 𪴣 𪴤 𪴥 𪴦 𪴧 𪴨 𪴩 𪴪 𪴫 𪴬 𪴭 𪴮 𪴯 𪴰 𪴱 𪴲 𪴳 𪴴 𪴵 𪴶 𪴷 𪴸 𪴹 𪴺 𪴻 𪴼 𪴽 𪴾 𪴿 𪵀 𪵁 𪵂 𪵃 𪵄 𪵅 𪵆 𪵇 𪵈 𪵉 𪵊 𪵋 𪵌 𪵍 𪵎 𪵏 𪵐 𪵑 𪵒 𪵓 𪵔 𪵕 𪵖 𪵗 𪵘 𪵙 𪵚 𪵛 𪵜 𪵝 𪵞 𪵟 𪵠 𪵡 𪵢 𪵣 𪵤 𪵥 𪵦 𪵧 𪵨 𪵩 𪵪 𪵫 𪵬 𪵭 𪵮 𪵯 𪵰 𪵱 𪵲 𪵳 𪵴 𪵵 𪵶 𪵷 𪵸 𪵹 𪵺 𪵻 𪵼 𪵽 𪵾 𪵿 𪶀 𪶁 𪶂 𪶃 𪶄 𪶅 𪶆 𪶇 𪶈 𪶉 𪶊 𪶋 𪶌 𪶍 𪶎 𪶏 𪶐 𪶑 𪶒 𪶓 𪶔 𪶕 𪶖 𪶗 𪶘 𪶙 𪶚 𪶛 𪶜 𪶝 𪶞 𪶟 𪶠 𪶡 𪶢 𪶣 𪶤 𪶥 𪶦 𪶧 𪶨 𪶩 𪶪 𪶫 𪶬 𪶭 𪶮 𪶯 𪶰 𪶱 𪶲 𪶳 𪶴 𪶵 𪶶 𪶷 𪶸 𪶹 𪶺 𪶻 𪶼 𪶽 𪶾 𪶿 𪷀 𪷁 𪷂 𪷃 𪷄 𪷅 𪷆 𪷇 𪷈 𪷉 𪷊 𪷋 𪷌 𪷍 𪷎 𪷏 𪷐 𪷑 𪷒 𪷓 𪷔 𪷕 𪷖 𪷗 𪷘 𪷙 𪷚 𪷛 𪷜 𪷝 𪷞 𪷟 𪷠 𪷡 𪷢 𪷣 𪷤 𪷥 𪷦 𪷧 𪷨 𪷩 𪷪 𪷫 𪷬 𪷭 𪷮 𪷯 𪷰 𪷱 𪷲 𪷳 𪷴 𪷵 𪷶 𪷷 𪷸 𪷹 𪷺 𪷻 𪷼 𪷽 𪷾 𪷿 𪸀 𪸁 𪸂 𪸃 𪸄 𪸅 𪸆 𪸇 𪸈 𪸉 𪸊 𪸋 𪸌 𪸍 𪸎 𪸏 𪸐 𪸑 𪸒 𪸓 𪸔 𪸕 𪸖 𪸗 𪸘 𪸙 𪸚 𪸛 𪸜 𪸝 𪸞 𪸟 𪸠 𪸡 𪸢 𪸣 𪸤 𪸥 𪸦 𪸧 𪸨 𪸩 𪸪 𪸫 𪸬 𪸭 𪸮 𪸯 𪸰 𪸱 𪸲 𪸳 𪸴 𪸵 𪸶 𪸷 𪸸 𪸹 𪸺 𪸻 𪸼 𪸽 𪸾 𪸿 𪹀 𪹁 𪹂 𪹃 𪹄 𪹅 𪹆 𪹇 𪹈 𪹉 𪹊 𪹋 𪹌 𪹍 𪹎 𪹏 𪹐 𪹑 𪹒 𪹓 𪹔 𪹕 𪹖 𪹗 𪹘 𪹙 𪹚 𪹛 𪹜 𪹝 𪹞 𪹟 𪹠 𪹡 𪹢 𪹣 𪹤 𪹥 𪹦 𪹧 𪹨 𪹩 𪹪 𪹫 𪹬 𪹭 𪹮 𪹯 𪹰 𪹱 𪹲 𪹳 𪹴 𪹵 𪹶 𪹷 𪹸 𪹹 𪹺 𪹻 𪹼 𪹽 𪹾 𪹿 𪺀 𪺁 𪺂 𪺃 𪺄 𪺅 𪺆 𪺇 𪺈 𪺉 𪺊 𪺋 𪺌 𪺍 𪺎 𪺏 𪺐 𪺑 𪺒 𪺓 𪺔 𪺕 𪺖 𪺗 𪺘 𪺙 𪺚 𪺛 𪺜 𪺝 𪺞 𪺟 𪺠 𪺡 𪺢 𪺣 𪺤 𪺥 𪺦 𪺧 𪺨 𪺩 𪺪 𪺫 𪺬 𪺭

聲虛

亞

醜也象人局背之形賈侍中說以為次第也

聲亞 啞 誣 惡 惡 聖 銓

畧

姚云說解闕嚴氏謂亞聲魏石經以此為惡字見汗簡張彥推云案而讀若晉疑晉即畧缺省此部聲也

五

古 乂 五行也从二陰陽在天地間交午也

聲五 吾 伍

聲吾

菩 衙 齏 語 啟 梧 圖 郤 晤 害 寤 簞 癡 瞿 讀若 悟 古 恚 涪 涪

禹

古 氣 蟲也从 瓜象形

聲禹

瑀 萬 弼 或 齏 踣 橘 郛 讀若規 架之架 雷 瞞

巴

蟲也或曰食象蛇象形

聲巴

靶 杷 肥 靶 把 鈹

肥  
聲肥

肥 搥擊也从巴肅關 段云搥者反手擊也今之琵琶  
古當作搥肥大徐博下切按此字當是从肅巴聲

午 籍也五月陰氣午逆陽  
冒地而出此與矢同意

聲許杵汴

卸 从月止午讀若汝  
南人寫書之寫

御古馭

聲禦御或魚鉤或鉛

圖

蠱

音 从日从並錯本並聲  
錯日傳寫誤多聲字

步

步聲 跬

兩 覆也从門上下覆之讀  
若晉○按晉即晉字

兩聲 賈

賈聲 櫃

羽 鳥長毛  
也象形

聲 羽 詡 羽 邪 霧

寡 从門  
从頌

壺 昆吾圓器也象形  
从大象其蓋也

索 隸作  
素

鼠 穴蟲之總名也  
象形 隸作鼠

卒 所以驚人也从大从羊一曰大聲也讀若頌一曰讀若藹○藹聲在脂  
部此字重收緝部○按卒聲之字俱在緝部則讀若藹者是其正音此

讀若瓠者是別一音史記外戚世家嘆大姊何藏之深也索隱嘆烏百反正義訓爲責失聲也與此字音訓皆合卒當卽嘆字

各

各聲 駘路詔鞞駘鵠駘脗駘脗駘格駘客額駘孔子曰籍之爲言惡也駘駘洛霄

鮪閣格絡塔略銘輅

聲路  
璫  
驚  
路  
古  
簫  
潞  
露

客聲

聲落

大 人之臂亦也从人象  
兩亦之形 隸作亦

**𡗗** 轉脂  
聲亦  
**𡗘** 轉脂  
聲夬

夜聲液

**𡗗** 按左氏楚人謂虎於菟班書作於擇  
竝音塗擇字从木𡗗聲正轉此部

畢釋譯異數輝圍釋釋嶧驛澤釋釋

聲擇

霍

飛聲也雨而雙飛者其聲霍然隸省作霍

霍霍或霍

幹

為許原書可見鉉刪聲字謂當从幹省不知幹固耿聲也○案耿聲在部元

赤

古釜从火

聲赦或赦郝赫

聲赦

赫

从二赤

若



若諾籍媾匿轉之  
聲部

部轉之

若省  
聲蜚

谷或啣臙

谷口上阿也从  
口上象其理

聲谷  
郤郤郤裕或峪

聲韻  
格

聲何脚何俗何悒何蛸何

莠下中莠也从干

聲並哭隸作

逆爲朔

膊讀

廣

隸作𧈧

選剔籀習鄢

按漢書律歷志呬布  
於午故呬與午同韻

聲逆  
氣逆

聲記席云今本誤从斥乃隸變又云說解引漢令張張百人今史

體之或諒或諒

姚云今本正篆誤从斥鉉校亦誤

榜游或遊塲

高 度也民所度居也从回象城臺之重兩亭相對也或但  
从口○張彥惟云古文墉與此同 隸偏旁通用享

聲 章 亭 郭 亭

聲 郭 鞞 淳 霸

索

聲 索 索

泉 際見之白也  
上下小見

聲 泉 號 螭 隙

王 艸葉也从垂穗上貫一下有恨象形○按春秋左傳哀四年亳社公  
羊作蒲漢書地理志稔孟康音妒稔字不見說文然必為宅聲也

聲 王 吒 託 毫 托 宅 古 托 庀 頊 無 托

聲 託 託

聲 托 庀

庀 侘

習籀

脂 籀乾肉也从殘肉日以隘之與俎同意 隸作昔

昔 錯造 齠或齠 踏 讀若 或暗 藉借 厝 靖 惜 措 蜡 錯 錯 斷 稍 讀若 醋

昔省 翹 讀若 稟 張皋 聲 翹 文云疑冥省聲

藉 藉 藉 藉

籍省 籍 籍

鳥籀

誰 篆文 昔聲

鳥 寫 鴉 鉉本讀 聲 寫 鴉 若翹

夕 莫也从 月半見

夕 窳 炙 聲 夕

白 古 白 从入 合二

白聲碧迫故柏帛伯魄伯讀若葉甯嚴怕鮑讀之若浚泊

尺从尸从乙○按漢書律歷志隻於尺故尺與隻同部

石山石也在厂之下口象形○按春秋左傳哀十二年公會吳于棠皋釋文棠章夜反又音託

石聲祐跖礫柘橐柘碩顛拓或撫斫

聲橐橐或森

炙籩鏐

炙聲破

敬或壑讀若郝

走从辵从止讀若春秋公羊傳曰走階而走○張彥惟云今傳走作躋案說文無躋字竊意躋之譌是聲正宜此部

百古百張彥惟云王褒僮約客白百索為韵

百聲佰佰拍

初从刀从衣○張彥惟云張

簪或互篇可以收繩也从竹象形中象人手所握也○張彥惟云管子內業

鄭讀牙為互左思吳都賦路布夸互為韵

互聲桓登

巫古孽祝也象人兩袂舞形與工同意○張彥惟云楊雄太常箴巫魚巫書為韵

巫聲誣

局从了从又詩曰我局酌彼金罍錯曰今詩作姑

兔張彥惟云孫子九戰篇女戶兔拒為韵司馬相如上林賦兔去為韵

龜疾也从三兔唐韵芳遇切

霤雨濡革也从雨从革讀若腩錯作从雨革聲非是

霤聲霸古四

鹵 西方鹹地也从西省象鹽形○張彥惟云張衡西京賦馬寡鹵為韻

庫 兵車藏也从車在广下○張彥惟云張衡東京賦固塗庫暇為韻

𠂔 持也象手有所𠂔據也讀若𠂔

𠂔 亦持也从反𠂔𠂔○段云𠂔謂音讀不傳也後人讀居玉切此因毛傳云拮据𠂔𠂔也𠂔讀如𠂔故𠂔讀如𠂔手部𠂔𠂔持也不云𠂔𠂔同字

𠂔 當从𠂔蓋𠂔

𠂔 𠂔蔽也从人象左右皆𠂔形讀若瞽○段云晉語在列者𠂔詩使勿𠂔疑𠂔或當為𠂔韋昭曰𠂔惑也

𠂔 兒象人頭形唐韻當侯切

𠂔 聲𠂔

隻 从又持佳持一佳曰隻持二隻曰雙唐韻之石切

𠂔 豕也从豕下象其足讀若𠂔

𠂔 行超遠也从三鹿

聲麤

兔

籀兔 獸也似兔象形

聲 兔 籀 讀若薄

桑

籀桑 日出東方湯谷所登榑桑桑木也象形 錯本湯作陽木上無桑

以此為榑桑字音桑 故桑从桑聲非是

臭

从大从白古文以為澤字

𠂔

从四口讀若戢又讀若呶 重收緝部按此當从𠂔之轉音讀女交切

通韵 無

轉音

母

本音在之部聲轉如今音疑古原有謀 本音在之部 轉音讀如謨 奏 本音在侯部 轉音讀如助 契

股

本音在侯部 轉音讀如戎 近通轉之例江有誥以此為武之譌未知其審 子 本音

在之部聲廣本音在陽部士本音在之部轉本音在侯部迎本音在耕

轉如今音廣轉音讀如古士音與今讀為近垢轉音讀如故迎部屈賦與

故韵當讀如返所謂聲隨義轉者戎有汝義草木音在幽部○附說魯

遂有汝音躬有身義遂有身音皆此類也草轉音讀如楚○文魯

聲歌部來叙古聲轉晉部虧虛聲轉歌牡土聲轉幽部當於乾車聲元部

說詳彼叙以雙聲為用虧部說詳彼牡土之雙聲求之乾來說詳彼

讀若棘在之部古讀棘匿若聲轉之迹狄亦聲轉支明讀若瞿讀若章瞿

當如革與此部格聲近匿部聲相近迹狄部說詳彼明拘讀若瞿讀若章瞿

讀若于竊意句區等字漢時已如今讀垢讀與細同虞讀若蕝草之藹

今讀檣讀若芟刈之芟按芟本从父聲當在侯部通轉則入此部込撫之

為近檣皆為正音戲部讀若芟乃其轉音今皆讀如轉音矣込撫之

已讀與撫同非以聲相轉也姐讀若左轉歌部涸讀若狐翁之翁舟聲

涸字之本音必讀如絡無疑也獲讀若霍宵鼓緒本讀若屬轉屋韵為

切今讀為鼓其伯讀若藥按說文無葉當即榮字支部聲唐韵博尼切此

字亦誤為鼓伯字从辟之轉音讀如帛與白聲近甯嚴讀之若接泊則

在此彪讀若鼎轉支部與規卒讀若荷脂部聲甯聲轉幽部不甚可通

年地名無妻公半作半呂讀若戔重收緝

妻亦魚部轉幽部之證呂部詳木字下



論曰此部顧以魚虞模侯通爲一韵江氏轉侯入尤幽部段氏又分侯自爲一部次於幽魚之間而魚侯幽乃各成爲一部蓋亦祖述江氏之意也夷攷此部中字古經皆獨用與他部不相禰廁漢魏以後始讀車邪華瓜等字入麻韵蓋古人聲斂今人聲侈然以三百篇及羣經用韵攷之其釐而訂之易易也中惟與侯分之處其界甚微然皆可謂之轉不可謂之通如韵中殺股二字其本音皆如今讀而伯兮一章及與驅韵則及原非此部聲疑殺股二字皆以及字雙聲爲用與說文之橘讀若及及朋聲下之句音于聲下之區音並同句本讀如溝區本讀如歐聲轉則如今讀疑此二字古原有二音也不得執此四字遂爲魚侯互通之證也今故於其近似者絕之而魚部之眞音始出又攷部中入聲字除專聲隻聲去聲乍聲等外餘者多自爲部然就其同部者皆自平上去三聲而轉古韵亦眇同用其異部者如若字本有遇音故

蔣民二章與賦韵至衛限三章之韵落則轉爲入聲無疑數字本有渡音

故周頌振鷺與惡韵

惡字可讀入聲向未知數必當讀如渡然洪範我聞在昔一節數與怒敘韵又可證也

至葛覃

三章之韵給則轉爲入聲無疑推之惡

去入惡入度

去入度入

等字無不皆同

必謂古一字只有一音要亦未必盡然又有謂古無入聲者則試觀此部

中入聲字皆斷然自成爲一類與三聲絕少出入抑又何也劉申甫氏分

陌藥自爲一部而曰此魚部之入古同用異部然此部入聲字與彼三聲

同部者甚夥

如上所數專聲雙聲等字

無乃劉氏之言未審歟茲乃以平上去入四聲

同部要之此等入聲字用時皆不能與平上去相通特其偏旁有與三聲

同又爲此部轉聲之正故聯而合之凡部中入聲字以讀如鐸音錯音者

爲正凡釋釋字皆當讀近鐸凡昔惜等字皆當讀近錯後人音轉乃分昔

自爲一部不知昔韵中尺石等字皆當讀如卷舌音此則入韵分豪之辨

而知之者罕矣

贊曰魚之爲韵合口而呼自平之去厥聲紆徐唐虞交儆曰都俞吁是爲  
天籟相和囑于絕戾形似得此部居

古韻通記卷十二

弟十二部 侯

平

上

去

入

侯

厚

候

屋分

分尤

分虞

分有

分虞

分宥

分遇

詩韻

夔力侯切

駒居侯切○周南漢廣三章

笱後邶谷風三章

姝昌由切

隅蹢直由切○靜女一章

驅祛由

侯戶鉤切○載驅一章

受徒侯切

驅衛伯兮一章

咻曹侯人三章

濡而由切

侯渝容周切○

鄭羔裘一章

樞昌由切

婁力侯切

驅愉容周切○唐山有樞一章

芻窗侯切

隅近近綯

二章

駒株陟由切○陳株林一章

駒濡驅詠子侯切○小雅皇皇者華二章

豆餼具及侯切

孺央侯

棣切○常棣六章

枸當口切

秧容九切

耆後南山有臺五章

駒侯游白駒三章

餼具無羊二章

療容九切後口口愈容九切侮莫厚切笱後八小弁樹上畫切數蘇厚切口厚

巧言五章裕羊書切療角弓三章駒後餽鳥侯切取此苟切隅趨士騶切附

符畫後奏侮九章禡附侮八章句古侯切候樹侮六章主當口切醺

而口斗者七章厚主二卷阿淪驅板八章隅愚魚侯切漏覲七章後

鞞後七章后後周頌后后商頌以上平上去聲

谷周南葛覃角古屋切族麟之趾三章角屋獄獄足楸鹿東玉

死麇二章束讀讀辱曲蕢玉玉族躬居屋切篤唐椒聊

驅續轂鼻玉曲奧菽六章屋穀七章蜀宿東山谷木小雅

穀祿足二天保穀玉二鶴鳴谷束玉四白駒穀粟穀族祿僕

祿屋正月屋穀祿祿獨粟獄卜穀木谷六章濁穀四月

奏祿楚茨霑屋足穀木附猷屬綠躬局沐綠

一章 **束獨** 白華一章 **祿僕** 既醉七章 **鹿穀** 谷九章 **谷穀** 垢十二章 **以上入聲**

經韵

**寇媾** 周易上經屯六二 **須** 思由切 **濡** 賁六二 **寇媾** 賁六 **寇媾** 下經睽上九 **鮒** 鮒書

**漏** 井九 **主蔀** 薄日切 **斗** 豐初九 **蔀斗主** 九 **聚** 祿侯切 **聚** 象下 **樹數**

**繫辭** 下傳不封不樹二句 **晝誅** 涉由切 **遇** 牛候切 **侯侯** 攷工記梓人祭侯辭 **哂口** 大戴禮武王踐

**祿篇** **淪淪** 容周切 **儒** 而由切 **邾** 陟由切 **偻** 郎口切 **偻** 郎口切 **偻** 郎口切

**機銘** **淪淪** 傳僖四年 **主藪** 昭七年 **主藪** 昭七年 **主藪** 昭七年 **主藪** 昭七年

**昭二十五年** **寶踰** 容周切 **詬厚** 離 **屬具** 上同 **屬數** 問 **厚取**

**同** **駒鼻** 扶由切 **軀** 祛由切 **以上平上去聲**

**太谷觀** 徒谷切 **足餗** 鼎九 **木桷** 古木切 **屋觀** 豐上 **族睦**

**尚書堯典** **親九族** **二句** **鵠辱** 春秋左傳 **鵠哭** 同 **濁足** 孟子離婁篇 **欲**

二侯

以上入聲

春饗所賦侯也从人从象張布矢在其下

○按莊子庚桑楚南榮越新書勸學作南榮曉  
淮南修務篇作南榮疇向秀莊子音義越音疇

束轉之形

从口，𠂔聲。𠂔，𠂔聲在幽部。隸作

蚰  
 𧈧  
 𧈩  
 𧈪  
 𧈫  
 𧈬  
 𧈭  
 𧈮  
 𧈯  
 𧈰  
 𧈱  
 𧈲  
 𧈳  
 𧈴  
 𧈵  
 𧈶  
 𧈷  
 𧈸  
 𧈹  
 𧈺  
 𧈻  
 𧈼  
 𧈽  
 𧈾  
 𧈿  
 𧉀  
 𧉁  
 𧉂  
 𧉃  
 𧉄  
 𧉅  
 𧉆  
 𧉇  
 𧉈  
 𧉉  
 𧉊  
 𧉋  
 𧉌  
 𧉍  
 𧉎  
 𧉏  
 𧉐  
 𧉑  
 𧉒  
 𧉓  
 𧉔  
 𧉕  
 𧉖  
 𧉗  
 𧉘  
 𧉙  
 𧉚  
 𧉛  
 𧉜  
 𧉝  
 𧉞  
 𧉟  
 𧉠  
 𧉡  
 𧉢  
 𧉣  
 𧉤  
 𧉥  
 𧉦  
 𧉧  
 𧉨  
 𧉩  
 𧉪  
 𧉫  
 𧉬  
 𧉭  
 𧉮  
 𧉯  
 𧉰  
 𧉱  
 𧉲  
 𧉳  
 𧉴  
 𧉵  
 𧉶  
 𧉷  
 𧉸  
 𧉹  
 𧉺  
 𧉻  
 𧉼  
 𧉽  
 𧉾  
 𧉿  
 𧊀  
 𧊁  
 𧊂  
 𧊃  
 𧊄  
 𧊅  
 𧊆  
 𧊇  
 𧊈  
 𧊉  
 𧊊  
 𧊋  
 𧊌  
 𧊍  
 𧊎  
 𧊏  
 𧊐  
 𧊑  
 𧊒  
 𧊓  
 𧊔  
 𧊕  
 𧊖  
 𧊗  
 𧊘  
 𧊙  
 𧊚  
 𧊛  
 𧊜  
 𧊝  
 𧊞  
 𧊟  
 𧊠  
 𧊡  
 𧊢  
 𧊣  
 𧊤  
 𧊥  
 𧊦  
 𧊧  
 𧊨  
 𧊩  
 𧊪  
 𧊫  
 𧊬  
 𧊭  
 𧊮  
 𧊯  
 𧊰  
 𧊱  
 𧊲  
 𧊳  
 𧊴  
 𧊵  
 𧊶  
 𧊷  
 𧊸  
 𧊹  
 𧊺  
 𧊻  
 𧊼  
 𧊽  
 𧊾  
 𧊿  
 𧋀  
 𧋁  
 𧋂  
 𧋃  
 𧋄  
 𧋅  
 𧋆  
 𧋇  
 𧋈  
 𧋉  
 𧋊  
 𧋋  
 𧋌  
 𧋍  
 𧋎  
 𧋏  
 𧋐  
 𧋑  
 𧋒  
 𧋓  
 𧋔  
 𧋕  
 𧋖  
 𧋗  
 𧋘  
 𧋙  
 𧋚  
 𧋛  
 𧋜  
 𧋝  
 𧋞  
 𧋟  
 𧋠  
 𧋡  
 𧋢  
 𧋣  
 𧋤  
 𧋥  
 𧋦  
 𧋧  
 𧋨  
 𧋩  
 𧋪  
 𧋫  
 𧋬  
 𧋭  
 𧋮  
 𧋯  
 𧋰  
 𧋱  
 𧋲  
 𧋳  
 𧋴  
 𧋵  
 𧋶  
 𧋷  
 𧋸  
 𧋹  
 𧋺  
 𧋻  
 𧋼  
 𧋽  
 𧋾  
 𧋿  
 𧌀  
 𧌁  
 𧌂  
 𧌃  
 𧌄  
 𧌅  
 𧌆  
 𧌇  
 𧌈  
 𧌉  
 𧌊  
 𧌋  
 𧌌  
 𧌍  
 𧌎  
 𧌏  
 𧌐  
 𧌑  
 𧌒  
 𧌓  
 𧌔  
 𧌕  
 𧌖  
 𧌗  
 𧌘  
 𧌙  
 𧌚  
 𧌛  
 𧌜  
 𧌝  
 𧌞  
 𧌟  
 𧌠  
 𧌡  
 𧌢  
 𧌣  
 𧌤  
 𧌥  
 𧌦  
 𧌧  
 𧌨  
 𧌩  
 𧌪  
 𧌫  
 𧌬  
 𧌭  
 𧌮  
 𧌯  
 𧌰  
 𧌱  
 𧌲  
 𧌳  
 𧌴  
 𧌵  
 𧌶  
 𧌷  
 𧌸  
 𧌹  
 𧌺  
 𧌻  
 𧌼  
 𧌽  
 𧌾  
 𧌿  
 𧍀  
 𧍁  
 𧍂  
 𧍃  
 𧍄  
 𧍅  
 𧍆  
 𧍇  
 𧍈  
 𧍉  
 𧍊  
 𧍋  
 𧍌  
 𧍍  
 𧍎  
 𧍏  
 𧍐  
 𧍑  
 𧍒  
 𧍓  
 𧍔  
 𧍕  
 𧍖  
 𧍗  
 𧍘  
 𧍙  
 𧍚  
 𧍛  
 𧍜  
 𧍝  
 𧍞  
 𧍟  
 𧍠  
 𧍡  
 𧍢  
 𧍣  
 𧍤  
 𧍥  
 𧍦  
 𧍧  
 𧍨  
 𧍩  
 𧍪  
 𧍫  
 𧍬  
 𧍭  
 𧍮  
 𧍯  
 𧍰  
 𧍱  
 𧍲  
 𧍳  
 𧍴  
 𧍵  
 𧍶  
 𧍷  
 𧍸  
 𧍹  
 𧍺  
 𧍻  
 𧍼  
 𧍽  
 𧍾  
 𧍿  
 𧎀  
 𧎁  
 𧎂  
 𧎃  
 𧎄  
 𧎅  
 𧎆  
 𧎇  
 𧎈  
 𧎉  
 𧎊  
 𧎋  
 𧎌  
 𧎍  
 𧎎  
 𧎏  
 𧎐  
 𧎑  
 𧎒  
 𧎓  
 𧎔  
 𧎕  
 𧎖  
 𧎗  
 𧎘  
 𧎙  
 𧎚  
 𧎛  
 𧎜  
 𧎝  
 𧎞  
 𧎟  
 𧎠  
 𧎡  
 𧎢  
 𧎣  
 𧎤  
 𧎥  
 𧎦  
 𧎧  
 𧎨  
 𧎩  
 𧎪  
 𧎫  
 𧎬  
 𧎭  
 𧎮  
 𧎯  
 𧎰  
 𧎱  
 𧎲  
 𧎳  
 𧎴  
 𧎵  
 𧎶  
 𧎷  
 𧎸  
 𧎹  
 𧎺  
 𧎻  
 𧎼  
 𧎽  
 𧎾  
 𧎿  
 𧏀  
 𧏁  
 𧏂  
 𧏃  
 𧏄  
 𧏅  
 𧏆  
 𧏇  
 𧏈  
 𧏉  
 𧏊  
 𧏋  
 𧏌  
 𧏍  
 𧏎  
 𧏏  
 𧏐  
 𧏑  
 𧏒  
 𧏓  
 𧏔  
 𧏕  
 𧏖  
 𧏗  
 𧏘  
 𧏙  
 𧏚  
 𧏛  
 𧏜  
 𧏝  
 𧏞  
 𧏟  
 𧏠  
 𧏡  
 𧏢  
 𧏣  
 𧏤  
 𧏥  
 𧏦  
 𧏧  
 𧏨  
 𧏩  
 𧏪  
 𧏫  
 𧏬  
 𧏭

聲昀煦

聲均蒟

口人所以言  
食也象形

聲叩叩扣鈕

後古遂

聲篠未練治纒也唐韵空谷切  
苗據集韵二洪改洪聲下

具

聲具暴俱暴暴

妻古娶籀娶

聲妻妻連讓數腰腰妻樓鄭妻瘡便裙屢屢漢饒樓樓樓樓樓

聲數數數





交積材也象對交之形

音韻通考

豆古88

逗 𨔵 豎 籀 豎 𠂔

古文般如此

脰短郢僂

讀若樹

𩶛頭魚

从木从豆。○張彥惟云：姚氏謂卽豆字。加木是也。此木豆之桓，今皆通用豆。

立也从壹从寸  
持之也讀若駐

聲樹籀奇廚澍

有所滅止、而議之也。隸通用主

主聲

主  
聲  
鳩  
柱  
室  
望  
駐  
塵  
狂  
注  
娃

或歔相與謂唾而不受也从、从否否亦聲𩚑偏旁作音○否聲在脂部

聲音書

卽蒨讀若  
本字𦵏

陪陪剖簪鋹楮部髻涪甌

聲部

學

厚也从反膏。○張彥惟云此曷薄字今皆借厚字矣姚以爲厚卽曷加厂也

厚古堂

后

后聲 砢詬或詢砢 砢垢

付

與也。人寸持物對人。

付聲  
耐符村疴壽府駙憇泐鮒拊紉埒附

聲府  
腐

駁

反推車令有所付也从車付讀若茸宋本小徐本茸作胥

俞

从人从舟从水也

聲俞

**P**

鬼母

用聲

之態

古

聲奏

而久

聲需

在屋

聲扇



須聲 盪頤或頤頤頤

盪 止从夭

鋳或盪 酒器也从金盪象器形○張彥惟云莊子齊物論構闕為酌呂氏春秋孟春紀貴公考斲豆闕冠為酌王褒僮約寶闕酒口斗偶為

酌酒合酌也楊雄解難斲後為酌

盪 盪 讀若 斲或盪 姚云錯本或體畫聲今本誤從畫據玉篇改

聲 斲 斲 斲

門 兩土相對兵仗在後象門之形 隸作門○按說文闕遇也以疊酌遇為訓段云古闕接用闕字門爭用門字俗皆用闕為爭競而門廢矣

卜古

聲 卜 支 隸偏旁 朴 卜省 聲 卦

角 獸角也象形角與刀魚相似

聲 角 角 姚云今本脫此字據公羊隱元年釋文補 柄 柄 或 斛

与均重兌象卜二侯

冒也冒地而生東方之行从中下象其根

聲木  
沐

聲沐  
霖

木少口

速

讀若謹  
救數數

聲速  
驚或  
餽鹽

聲遯遯

姚云今本缺此字據一切經音義卷十八廿二補

漱漱

古文陸先聲  
先聲在幽部

聲讀若育隸

聲  
賣  
舊  
遺  
讀  
諸  
賴  
續  
續  
續  
債  
續  
續  
續  
續  
續

春秋左傳文六年續鞠居  
卽孤鞠居平人通轉不姓







屬  
聲 櫛 嬈 斲

辱

辱 聲 蓐 籒 蓐 或 鐸 鄒 溲 緝

玉 古 丕

玉 聲 頊 圓 隸 作 曲

曲 聲 曲

局

局 聲 局 促 也 从 口 在 尺 下 復 局 之 一 曰 博 所 以 行 棊 象 形

聲 局 局

足

足 聲 人 之 足 也 在 下 从 止 口 〇 按 漢 成 帝 紀 永 始 三 年 顏 師 古 注 趣 讀 曰 促

足 聲 促 促 促

叢

叢 聲 叢 美 也 从 艸 从 次 次 亦 聲 隸 作 美 〇 火 聲 在 東 部

業僕或僕僕僕僕或仆僕

聲僕僕僕僕

素屬从素欠聲○按欠聲見上唐韵居玉切

竹冬生艸也象形

聲竹筑簞簞籥或籥簞

聲筑築古簞

築省筑

籥省籥或籥姚云今本正篆誤籥或籥籥籥此字小徐本有作籥云

此補籥篆亦非

聲籥籥或籥

籥

聲籥籥或籥籥

聲藥

殼

以人及青聲○  
青聲在東部

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲

殼

聲藥

王

或

殼

二玉

相合

為一

王

姚云

或體

殼聲

禿

無髮也

从人

上象

禾粟之形

取其聲

王育說

蒼頡出見

禿人

伏禾中

因

以制字

未知其審

○段云

粟當作

秀以避

諱改也

禾秀之

穎下垂

屈處

圓轉

光潤

禿者之

首似之

秀與禿

頂

亦曰秀

頂是古

遺語

按段言

近理亦

未知其

審今分

部姑从

粟音

屢

行屢屢也

从

久

闕讀若

僕

瓜

从二瓜

讀若

庾

聲

蘇

姚云

今本脫

此字

據召

明

疏補

蘇

釋文

疏

邢昺

釋訓

疏補

蘇

聲

蘇

聲

蘇

聲

蘇

聲

蘇

聲

蘇

參

老人行

才相逮

从老

省易

省行

象讀若

樹

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

巧

日月也關段云此字音義並缺後人說其義曰月也說其音曰則候切皆取為之非許意

乳

从孚从乙乙者元鳥也

聲乳

戌

守邊也从人持戈○段云衛公叔戌世本作朱古音朱讀如州

殷

从殳从亘直古文更字

聲

讀若

九

餉

飽也○張彥惟云此為詩餉字正文

廢古章

出

从山从月錯本讀若隅

頰

或俛頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

通韵

游猷

俱幽部韵

宿睦

屋韵中

字為幽部

之入

○附說

句

以聲幽

部來

齒

先聲幽

部來

約

讀若

約

約

約

約

約

約

約

約

約

約

約

約

幽部

讀若九

孺

鉉本讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

讀若

轉音

飫

天聲在宵部今讀其轉音為依  
倨切入御韵正與此部聲近  
禡 馬聲在魚部聲 鞏 班聲在東部轉音

有固義遂有固音然固當  
在魚部不得與後韵也  
○ 附說 文 詢 讀若齠轉魚部亦彼覲讀若兜設讀

庫轉魚部 侮 古 母聲每聲俱之部來 需 而聲之部來轉入此部疑古讀

二音其入之部者古讀而如能易屯卦宜建侯下釋文鄭讀而為能漢人

亦假耐為能耐者耐之或體耐从多而而亦聲則耐當亦从而聲也其入

魚部者禮記禮運疏引說文而須也與今本而頰毛也不同知是古本而

須以聲近為訓古書或以而為如或以而為汝如汝皆魚部字與此部聲

轉最近故需 否 聲在脂部以雙聲轉入此部从否字本音轉入所通之部

字从之得音 否 六字今音皆入之部是仍从否字本音轉入所通之部

自來無與部中苦割等字同用者結之讀若匄亦轉為之部之入至於音

聲之所以入此專以易韻中部斗主為定張彥惟謂部為合韵凡音聲字

也

皆當入之部是亦為倍倍諸音讀若匄 束 聲轉之部說 廣 古文續从庚

轉聲字所惑耳今重收脂部 說詳上 救 詳之部本字下 廣 貝此本會意

字庚亦有續義自爾雅以續釋廣尙書孔傳亦云廣續也遂以廣與續為

二字釋文所引諸家音切無不从庚聲入陽唐韵者矣此古字今讀之誤

也 業 聲在東 設 青聲在東 附 讀若茸轉東部宋本小徐本讀若胥是

部說詳彼 車 後人以形近肌改段氏說文注引淮南

記論篇曰相戲以刃者大祖輔其肘高誘云輔擠也讀近茸急察言之可知此讀之不誤矣又說林篇倚者易輔也注云輔讀輔濟之輔實冥篇廝徒馬圍輔車奉饌注云輔推也讀揖拊之拊此二處大約以付爲形聲是高時固有兩讀也大徐而隴切今重收東部

論曰此部段謂與尤幽同入而無專屬之聲陽湖張氏作諧聲譜始以小戎之驅與續轂馬玉曲韵角弓之附與木猷屬韵猷爲通韵楚茨之奏與祿韵桑柔之垢與谷穀韵乃卽是數聲引而申之然後此部之入聲與幽部判然爲二其分配之法較段最爲精審

中惟書堯典之睦爲幽部通入此部易蒙之瀆又由此部通入

幽部者也

至部中婁聲句聲區聲取聲諸字今音半讀入魚模半讀入尤幽亭

林顧氏以秦漢以來侯有胡音因轉侯入虞江氏古韵標準辨之甚詳仍轉虞入侯並侯入尤幽戴東原以此謂江優於顧段茂堂氏因之復分侯自爲一部次於幽魚之間且謂侯古音近尤而別於尤愚則謂此部中字爲魚模轉入尤幽之漸故不嫌別而出之使之上絕於魚者正本音也下

隔於幽者著流別也

贊曰侯胡音轉今古攸殊分虞之半厥類惟幽

通

仰承倪注是在中游

通

真聲未泯楚人是詼

曲阜孔氏云此部音今湖廣人最得其似按楚人讀朱近州讀及近舊凡虞部中字多讀入此部乃與古

音暗合也



古韵通說卷十三

弟十三部

平

上

去

入

幽

黝

幼

屋

分九分蕭分肴

分有分篠分巧

分宥分肅分效

分沃

詩韵

江氏古韵音切多取侯部本可相通茲不更易也

鳩洲迷

周南關

流求

章二

達

按此字為植之或體壺聲在此部漢書匡衡傳引作公侯好迷江氏讀渠追切非也

仇

休求

漢廣

昂

稠猶

召南小

包

誘

誘

舟流

憂游

邨柏舟

昌

好

報

手老

手老

軌

軌

牛茂堂

改軌為軌大非

舟游

求救

惱

售

漕

悠游

憂

泉水

埽

道

醜

悠

酒

悠

悠

悠

悠

悠

報好木瓜一 憂求王季離一 陶從侯切 翽從侯切 敖陽一 脩許厚

淑中谷有 孕縛牟切 造徂苟切 憂覺古侯切 蕭蘇鳩切 秋采葛二 好許厚

造鄭緇衣二 狩酒酒好叔于田二 鴉補九切 首手阜大叔于田三 軸陶抽好清人

三章 手翹好遵大路二 酒老好女曰雞鳴一章 好報三章 蕭蘇鳩切 膠居由切 廖風雨

二章 茂道牡好齊還二 休怕他侯切 憂休唐蟋蟀三 栲去九切 梲求切 梲求切

去九 保補九切 皓胡西切 繡胡侯切 憂揚之水二 聊力求切 條從求切

一二 衷究好羔裘二 好有林之杜二 周游二章 阜手狩秦馴鐵一章 收朝

小戎 阜手二章 袍蒲侯切 矛莫浮切 仇無衣一章 簋居酉切 飽補荷切 缶道

翽陳宛上三 莪去由切 椒門之粉三 皓剌受怪 蕭周曹下

章 稟子苟切 稻從苟切 酒壽幽七月六 茅莫侯切 綯從侯切 蚤子苟切 韭八章

錄道休破斧三 哀求小雅常二 務按務从予聲當讀如貿今讀入七遇者音之轉也若以戎有汝音求之疑此字

古亦讀  
戎四章 埽簋牡鬯 伐木二章 壽茂天保六章 柔愛宋薇二章 鬯酒魚麗一二

三章 栲栲 壽茂南山有臺四章 草此荷二章 考港露二章 囊居侯切 好醕彤弓三章 舟浮休

菁菁者莪四章 雝考猶醕 采芑四章 好阜草狩車攻二章 戊莫口切 禱丁口切 好阜阜醕

吉日一章 苞莫侯切 茂好猶斯干一章 矛醕節南山八章 卯莫後切 醕交十月之一章 憂休

八章 流休雨無正五章 猶集咎道 小明三章 道草擣丁口切 老首小弁二章 醕究七章

好草巷伯五章 受昊胡口切 酒咎北山六章 馨居侯切 洲妯猶鼓鐘三章 飽首

考楚茨六章 酒牡考信南山五章 阜徂苟切 好秀大田二章 觶柔求 桑扈四章 首阜

舅類升三章 首酒魚藻三章 浮流髮傳箋竝云髦夷髮也釋文云尋毛 憂角弓八章

柳蹈從侯切 苑幽膠 三章 茅猶白華一章 首酒鄒葉二章 首炮蒲

切 酒醕四章 首醕飽 茗之華三章 草道何草不黃四章 臭孚方由切 大標趣

械樸 一章 廟保思齊三章 求孚下武二章 欲孝許侯切 文道草茂苞 蓂秀好

生民 五章 揄 踈 變 浮 章 七 曹 初侯 牢 郎侯 瓠 蒲侯切 游 休 會 卷阿 休

逮 恢 憂 休 民勞 二章 祝 究 蕩三 酒 紹 抑三 讎 報 六 柔 劉 憂 桑柔 寶

補九 好 章 寶 舅 保 崧高 五章 考 保 蒸民 三章 道 考 韓 亦 一 浮 泊 游 求 江漢 一

首 休 考 壽 章 六 游 騷 蘇侯切 苞 流 章 五 收 瘳 瞻 印 一 優 憂 章 六 福 保

烈文 牡 考 離 壽 考 上 同 壽 保 見 載 造 疾 考 孝 闕 子 鳥 宜 九 切 蓼 立 九 切

小 糾 趙 蓼 朽 茂 良 躬 觥 柔 敖 休 衣 絲 受 造 酌 牡 酒 魯 頌 有 二 章 菲 莫 後 切

酒 酒 老 道 醜 泮水 三章 陶 以 周 切 囚 章 五 觥 按 章 七 球 旄 休 練 柔 優 會 商 頌 長 發 四 章

以上平上去聲

鞠 居 六 切 覆 育 毒 邶 谷 風 五章 祝 六 告 干 旄 三章 陸 軸 宿 告 衛 考 槃 三章 告 鞠 齊 南 三

章 六 煨 無 衣 二章 奠 菽 幽 七 月 六章 陸 復 宿 九 戩 三章 遽 宿 畜 復 我 行 其 二章 鞠

畜 育 復 腹 藝 莪 四章 奧 燧 菽 戚 七 六 切 宿 覆 小 明 三章 夙 育 大 雅 生 一 章 俶 告 既 醉 三章

迪徒六切

復桑柔十

一章

肅穆周頌

離

以上入聲

經韵

道咎

周易上經小畜初九

酒缶牖咎

坎六四

首醜

離上九

裕咎

下經晉初六

狩首

明夷

九

酒咎首

未濟上九

道久

彖上

道咎造久

象上

咎道

同人

考道咎

象下

三

道醜道

觀

咎道考道

復

久醜咎

大過

咎道久

離

咎道

象下

保母

咎道醜咎

解

咎道咎

夬

咎飽醜道保

漸

咎道

節

咎道

既濟

保母

繫辭下傳无有師保二句

柔憂求

禘卦

柔憂

同上

咎道

集

好道

尚書洪範無有

柔求

作好

○游救

大戴禮武王踐祚篇盟盤銘

矛羞

矛銘

咎壽

衛將軍文子篇常

柔求

春秋左傳僖

○就憂

晉語引

報臭

子張問入官篇優而柔之二句

○守復考與

烏侯

由

禮記禮運鬼神

○藉臭

春秋左傳僖

湫攸

昭十二年南

報臭

雒保

僖五年士

州道草擾

而九

獸牡

襄四年

湫攸

昭十二年南

報臭

人誦

報臭

臯

古侯切

覺蹈憂

哀二十一年齊歌

○就憂

晉語引

扭咎

惠公

報臭

人誦

報臭

誦改葬  
共世子

考守

越語范蠡引所聞上  
帝不考時反是守

牡道究

范蠡引所聞凡  
陳之道以下

○奧寵候

切○論語為政  
篇王孫賈問

遊休

孟子梁惠王篇  
晏子引夏諺

流憂

梁惠王篇  
引晏子言

○游求

騷

好

巧去九切

留茅

流嗽

竝同

猶洲修舟

流九歌  
湘君

蕭憂

山

道考

天

問

龍游

首在守嫂首

流求

告

居候切

救

憂求

竝同

仇讎

保道

九章  
借誦

好就

同上

浮懷

九章  
抽思

救告

同上

悠憂

思美  
人

流昭

幽聊

由

借往  
日

憂求游

同上

任醜

頌

求流

同上

聊愁

悲回  
風

游浮

遠

畱由

同上

以上

平上去聲

告瀆告

周易上  
經蒙

復輶目

小畜九二九三  
段云輶作輻譌

肉毒

噬嗑  
六二

輶逐牯

大畜  
九二

九三

逐復

下經睽  
初九

復夙

解

陸復育

漸九  
三

○目腹復

春秋左傳宣  
二年宋謳

蹠目

成十六  
年筮辭

卜卜

昭三年  
引諺

○育復

天

竺煥

同上

復感

七六切  
九章哀郢

○以

上入聲

本音

兹

么从  
二

聲  
幽

聲幽  
虫割

麴或麴


幽或體  
聲

聲應  
金應

帥

以草爲艸草乃象斗子非也

牢

篆作

告

从外  
牛口

告 誥 詔 造 古 舫 誥 古 鵠 桔 郤 皓 簪 盍 磬 皓 浩 靠 皓 酷

造聲 造





保古采保保从人从采省采古文孚 錯

保葆保綵

聲采

褻俗袖从衣采聲○按采古

變籀零或倭隸作

聲交腰梭鄒瘻倭倭倭倭

聲倭

攸委攸从攴从水省

聲攸筵倭或則脩倭條綴修倭讀若叔 儵悠儵眩條鑒

聲脩脩脩脩

聲條條條

條省枝

鯨鯨  
聲

𠂔 从又手也

轉之

省聲 鸞或鸞聲鉉補 鸞鸞衆猶學也  
大徐本云關小徐本作家本無注錯曰疑許冲之三

也段引廣雅釋詁云鬱誤也  
姚張竝云學省聲今从之

聲攪

𦵏

[illegible]

聲膠  
膠

聲謗

錐从二佳  
讀若麟

鳥長尾禽總名也象形  
鳥之足似匕从匕

鳥鵲或鵲鵲讀若寫鵲

也。據錯類聚篇：「**亏**當作兮。」王某友云：「**亏**乃字非字者，許例不出於說解也。」  
 又云：「**亏**，欲舒出，**兮**上礙於一也。」**亏**古文以爲亏字，又以爲巧字。○張彥惟云：

巧  
聲  
攷  
或  
朽  
考

五

缶 釶 釶 釶 古 害 甌 孔融傳注補按卽缶字加瓦

休或寐

聲休  
作馬

東入二東曹从此闕○張彥惟云案曹从此聲也說詳  
東陽部从下按以槽之籀文暫求之暫固當从顛聲



棗

秀

秀莠讀若  
聲莠

聲璫

美或譌譌古美美从厶从久張彥惟云按美从美不言从古文則此或後人借用鉉以爲重出是也

白白春也象形中米也

聲  
 鹵  
 舊  
 或  
 休  
 在此部借爲新舊字則入之部  
 舅

韭 菜名象形在一之上  
一地也此與端同意

**與** 从白 𠂔聲 錯日會意其本  
仍有聲字 𠂔聲在元部

奧聲  
莖  
奠  
燠  
澳  
塿  
古  
塽

守

守狩  
聲

帚

持从又

帚  
聲

咎

从人从各 錯本各聲  
張皋文云誤多聲字

咎  
聲

咎  
讀若

咎  
讀若

咎  
聲

阜

阜  
聲

或  
姚云今本脫此字

求

古文求省衣  
重見之部

求  
聲

球或  
讀若

球  
或

考也七十曰老从人  
毛匕須髮變白也

省聲孝

孝聲

**舟**  
**聲鵠**  
轉宵部  
作朝  
**併用**  
**𪔐**  
**𪔑**  
**𪔒**  
**𪔓**

省聲受  
受从

聲授綬

象頭形也

百同古文百也

古  
首寸  
从从  
首走

道導導

或逵从九从首  
或體圭聲





聲 𩇛 或 𩇛

𠂔 覆也从𠂔人。姚云亦聲段云此當為抱子抱孫之正字今俗作抱乃或𩇛字也衣部袞則訓懷也

胞 从月从包 姚从

臭 禽走臭而知其迹者犬也从犬从自

臭 𩇛 讀若畜 𩇛 性之畜 𩇛

𩇛 讀若焦

𩇛 省 𩇛 籀 籀不省 聲 𩇛 籀 籀作秋

秋 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 詩曰百𩇛 祿是𩇛

聲 𩇛

報

牡 土聲在 魚部

𡗗放也从大  
而八分也

𡗗聲𡗗讀若界

𡗗篆流

𡗗聲𡗗

州古州居水中可居曰州周遠其旁从重川昔堯遭洪水民

州聲𡗗讀若訓

手古𡗗

𡗗聲𡗗

好

好省𡗗籀或𡗗

𡗗或𡗗

鸞瑤讀若  
聲瑤讀若  
漱之模  
敵日無我敵今  
楊轉韻秀  
揚讀若  
塢毒

聲身詩曰左執觶○姚云以上篆體皆从  
聲身經典偏旁相承作壽故分別書之

聲禱或祀猶通語鄰倚燕鑄

**鸛** 鸛聲。《說文》：有脫張。  
**鵲** 別補。字云缺脫。

千古執

牙聲茅柔琳裘襜褕髻燒云據詩柏舟當以爲正篆髻爲或體孟枚

聲柔  
柔  
柔  
柔  
柔  
柔  
柔  
柔  
柔  
柔

聲楸 楸楸 楸楸 或或 忒忒

致聲  
荻讀若霧  
擎讀若  
鵞讀若  
椒讀若  
髦讀若  
黎讀若  
幣讀若  
穀讀若  
或讀若  
髮讀若  
鵞讀若  
穀讀若  
籊讀若  
寒讀若  
霧讀若  
蚤讀若  
張讀若

惟云此與震或文發正同  
鉉以爲彼文重出說具彼

聲瞽

聲葵

聲務

九

聲九  
梵各煊讀若求  
勳鳩肌讀若舊  
燒旭讀若勛  
究古支九  
義義  
堯堯  
仇仇  
夙夙  
知知  
沈沈  
軌軌  
公公

籀

聲尻

戊

聲茂

叩古非  
冒也二月萬物冒地而出象開門  
之形故二月爲天門  
隸作叩



西

水半見於止

聲齒齒齒

讀若

猶鱸膾炙

讀 賦

綢緞車

猶聲 猶

丑

紐也十二月萬物動用事象  
手之形時加丑亦舉手時也

丑鈕  
聲餌  
餌  
邛  
耕  
狂  
汔  
玟  
紐  
鈕  
古  
𠂇  
𦵏  
𦵏  
羞  
𡗗

枳古文桼字屯聲在諄部張  
皋文云說文檣桼也毛傳枳

意也義互見古文蓋从丑聲故在此部成孫案姚掇詩韻說解爾雅以爲枅當从丑聲不得爲純異文竟改枅入丑聲下是也然異文之異聲異韻者多矣音轉則韻轉朋卅是也卅自轉丑聲無害爲純之古文也

狃狃聲狃

省

或抗自从爪目詩曰或簌或省○張彥惟云錯曰會意而其本云目聲不知誤多耶抑少聲字也亢疑此部聲按張以亢聲入此部

今不從說詳東部穴聲下

省  
聲  
蹈  
韜  
稍  
駘  
惛  
酒  
搯

詩曰左旋右摺

10

自

大陸山無石者象形  
隸作阜偏旁作卩

𠂔

兩阜之閒也从二自○段云似醉切按此字不得其音大  
徐依𠂔讀也廣韻玉篇扶救切又依自音讀也今姑次此

祝

从示从人口  
一曰从兌省

祝省

祝

毒

古厚也害人之神往往而生从中毒聲 鉉本从中从毒無聲字張  
臯文云此字小徐祕妄篇韻之許氏原本也大徐改从毒以解陽

冰之譏耳非也

毒聲在之部

毒聲在之部

畜

魯郊禮畜也

畜聲

逐

从辵从豕

𠂔

古𠂔𠂔 隸作𠂔𠂔从人𠂔𠂔从人𠂔𠂔  
按互詳𠂔部𠂔聲下







未茶叔或村鵠或驚茶或誅款戚

聲叔 聲叔 叔督倣怒淑叔

威憾憾

聲倣 聲破

𡵓 細文也从彡京省聲 京聲在魚部 段云字从彡彡者文也京者際見之白有細意當作从彡京省各本聲字誤多

聲穆

六 易之數陰變於六 正於八从入从八

聲六 聲六 德嶽

聲六 聲六 或饒空 讀若

聲六 聲六 俗嗽

聲省 聲省 饒或饒

聲陸 古 聲陸 古 陸 陸 或穆陸 陸 陸

討歌下云周  
言書以爲討

孰食飪也从尹臯聲  
子養德篇畜有熟覆爲酌古無熟字卽孰是也

孰聲  
塾

幼从幺  
从力

幼或  
幼久部重出張彥惟云  
幼鹿鳴聲久部  
幼歎愁  
幼窈  
幼幼  
幼幼  
幼讀與幼

讀若

𠂔从反  
讀若畜

肉籀  
然象形讀若調

肉聲  
𠂔讀若

𠂔讀若  
𠂔讀若  
𠂔讀若

𠂔聲  
𠂔

同 小兒蠻夷頭衣也从冂二其飾也錯曰今作帽

猋 从三犬 張彥維云司馬相如上林賦浮騰為韵

燕 聲 燕 飈 或 飈

醫 聲 醫 獸 是 各 地 之 形

聲 醫 獸

菟 从 艸 从 鬼

牟 牛 鳴 也 从 牛 象 其 聲 氣 从 口 出

牟 聲 麥 或 革 倅

彪 虎 文 也 从 虎 彡 象 其 文 唐 韵 甫 州 切

彪 聲 虎

巨 望 遠 合 也 从 日 匕 匕 合 也 讀 若 窳 窳 之 窳

聲顯

聲勢

聲聲

云危也

唐韵

占均理民家下三座



通韵

趣掄裕廚漬

侯部韵

敖髦廟紹趙昭

宵部韵俱

○附說

文句

以聲分

齒

文六聲

分侯

紉

稗之或體付聲侯部來

翼

雷之或體婁聲侯部來

筇

讀若春秋魯公子強

鞞

讀若皆在侯

穉

部

翰

舟聲分

釗

讀若

爽

讀若

稟

讀若

楸

讀若髻三字讀若皆在宵部○以上並聲近相通

轉音

疚久

久聲在之部轉此部讀如今音疚字在詩韵有兩讀久字在易母

母

在之部聲轉讀如古音之耶按此字本音滿彼切轉魚部則為莫才聲

武切轉幽部則為莫後切即此可見古人轉音之不一矣

部聲轉當讀如走之幽

兩部古今聲轉最近

猶說者謂戎有汝義遂有汝音然龍本音在東部轉音當讀如雷漢書敘

此章之戎不見有汝義也疑未詳龍傳述元紀優繇亮直繇即容也東哲

勸農賦農與曹牧切魚與幽相去最近也

在聲轉讀如柔集部聲轉當

讀如就朱子从韓詩作是

附說

文

之部  
夏音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

說具  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

詳彼  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

徐據  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

變也  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

來說  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

及本  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

論曰  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

爲其  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

部中  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

人讀  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

間耳  
曼音省聲  
充音省聲  
執音省聲  
曼音省聲  
與音省聲

贊曰元音之起詩始河洲哀思窈窕和不流楚臣放逐始作離騷通空  
山夜猿鳴聲啾啾承學之士雅音是求